

EDUCATION AND TRAININGS

2021 – ALLAMA IQBAL OPEN UNIVERSITY ISLAMABAD, PAKISTAN

➤ PhD in IQBAL STUDIES (پی ایچ ڈی – اقبالیات)

Website: www.uog.edu.pk

Campus: Islamabad

Field of study: Iqbal Studies (اقبالیات)

Thesis: پاکستان میں اقبال شناسی کے رجحانات (تنقیدی و تجزیاتی مطالعہ)

2012 – ALLAMA IQBAL OPEN UNIVERSITY ISLAMABAD, PAKISTAN

➤ M.Phil. in IQBAL STUDIES (ایم فل – اقبالیات)

Website: www.aiou.edu.pk

Campus: Islamabad

Field of study: Iqbal Studies (اقبالیات)

Thesis: ڈاکٹر وحید اختر عشرت بطور اقبال شناس

2003 – UNIVERSITY OF THE PUNJAB, LAHORE, PAKISTAN

➤ M.A. in URUD – 2 YEARS DEGREE PROGRAM (ایم اے اُردو – 2 سالہ ڈگری پروگرام)

Website: www.pu.edu.pk

Field of study: Urdu (اُردو)

2001 – UNIVERSITY OF THE PUNJAB, LAHORE, PAKISTAN

➤ B.A. – 2 YEARS DEGREE PROGRAM (بی اے – 2 سالہ ڈگری پروگرام)

Website: www.pu.edu.pk

Field of study: Arts (آرٹس)

1999 – Board of Intermediate and Secondary Education, GUJRANWALA, PAKISTAN

➤ F.A. – 2 YEARS PROGRAM (ایف اے – 2 سالہ پروگرام)

Website www.bisegrw.edu.pk

Field of study: Arts (آرٹس)

1996 – Board of Intermediate and Secondary Education, GUJRANWALA, PAKISTAN

➤ MATRICULATION – 2 YEARS PROGRAM (میٹرک – 2 سالہ پروگرام)

Website www.bisegrw.edu.pk

Field of study: Arts (آرٹس)

WORK EXPERIENCE

August 2015 – to date, GCW University Sialkot, Pakistan

1) LECTURER IN URDU (FULL TIME)

لیکچرار اُردو – جی سی ویمن یونیورسٹی، سیالکوٹ، پاکستان

Key Responsibilities: Here I use to:

- design and deliver lectures for numerous Urdu courses for BS, MA, and MS,
- create comprehensive course materials, assignments, and quizzes for these classes,
- also coordinate annual departmental admissions and semester exams.

2013 – 2015, ILM Colleges, Sialkot, Pakistan

2) LECTURER IN URDU (FULL TIME)

لیکچرار اُردو – آئی ایل ایم کالج، سیالکوٹ، پاکستان

Key Responsibilities: Here I use to:

- design and deliver lectures for intermediate classes,
- create comprehensive course materials, class tests, and exams,

2011 – 2013, APSACS Colleges, Sialkot, Pakistan

3) LECTURER IN URDU (FULL TIME)

لیکچرار اُردو – آرمی پبلک سکول اینڈ کالج، سیالکوٹ، پاکستان

Key Responsibilities: Here I use to:

- design and deliver lectures for intermediate classes,
- create comprehensive course materials, class tests, and exams,

Key Responsibilities: Here I use to:

- design and deliver lectures for **intermediate and bachelor classes**,
- create comprehensive **course materials, class tests, and exams.**

PUBLICATIONS

A list of the articles published during this period are:

- (1) شیخ سعدی اور میر تقی میر کا تصور عشق، تحقیقی جریدہ، شماره 7، جون 2020۔
- (2) اقبال پر مشرق کے اہل علم و دانش کے اثرات، ماخذ تحقیقی مجلہ، ستمبر 2021۔
- (3) علامہ محمد اقبال کے شاعرانہ اور مفکرانہ اسلوب میں قرآنی امتزاج، ماخذ تحقیقی مجلہ، والیم 2، شماره 3، مارچ 2021۔
- (4) علامہ محمد اقبال، ضربِ کلیم اور عصری مسائل، تحقیق نامہ، 30 جون، 2022۔
- (5) علامہ محمد اقبال کا تصور اصلاح تمدن اور مسلم دنیا، زبان و ادب، 2022۔
- (6) فکر اقبال اور عصر حاضر (ضربِ کلیم کے تناظر میں)، محاکمہ، یکم جولائی، 2022۔
- (7) علامہ اقبال کی اردو نظموں میں محاکات اور اس کے اسالیب، حرف و سخن، 2023۔
- (8) فہمیدہ ریاض: اردو نظم کی ایک قابل تعریف نسائی آواز، ذوق تحقیق، 2023۔
- (9) اُردو شاعری میں امیجری کا ارتقا: ابتدا سے دور جدید تک، ذوق تحقیق، 2023۔
- (10) زاہدہ حنا کی لسانی تفہیم، جہان تحقیق، والیم 6، شماره 3، 2023۔
- (11) اکیسویں صدی میں منتخب مزاح نگاروں کے فن پاروں کا موضوعاتی مطالعہ، ماخذ تحقیقی مجلہ، 2024۔
- (12) ڈاکٹر وحید اختر عشرت کی شخصیت پر اقبالیاتی نقوش، تاریخ ادب اُردو دہلی، جلد 6، شماره 2، 2024۔

THESES AND DISSERTATIONS

A list of the theses written by the MS Students under my supervision are:

- (1) بانو قدسیہ کے ناولوں میں کرداروں کا نفسیاتی جائزہ – آسیہ تبسیم، 2016۔
- (2) رحیم گل کے ناولوں "وہ اجنبی اپنا" اور "پپاس کا دیا" کا تقابلی جائزہ – شمیم اختر، 2016۔
- (3) شاکر کنڈان بطور تذکرہ نگار – شاکرہ عبدالجبار، 2016۔
- (4) 2001 تا 2017 تک کے اردو سفر ناموں کا تجزیاتی مطالعہ – صائمہ نواز، 2017۔
- (5) روش ندیم کی نظم نگاری - فکری و موضوعاتی مطالعہ – ذکیہ طفیل، 2017۔
- (6) اقبال کے منتخب مقالات میں کی گئی پشین گوئیوں کا دور حاضر کی روشنی میں جائزہ – شازیہ پروین، 2017۔
- (7) کلیاتِ مکاتیبِ اقبال – مرتبہ مظفر برنی (جلد اول)، ترتیب و تدوین – عروسہ خالد، 2017۔
- (8) ڈاکٹر انوار احمد بھٹیت خاکہ نگار – صائمہ یوسف، 2017۔
- (9) طاہرہ اقبال کے افسانوں میں دیہات کی عکاسی – رفعت طاہرہ، 2019۔
- (10) خالدہ حسین کے افسانوں میں جدید سماجی رویوں کی عکاسی – سونہ، 2019۔
- (11) ڈاکٹر یونس جاوید کے افسانوں میں معاشرتی طنز – فروا ریاست، 2019۔
- (12) خالد فتح کے ناولوں کا موضوعاتی مطالعہ – انعم محمود، 2019۔
- (13) افتخار جالب شخصیت و فن – منزہ کوثر، 2020۔
- (14) محمد ایوب صابر کی شاعری کا موضوعاتی و اسلوبیاتی جائزہ – آمنہ طارق، 2021۔
- (15) اکیسویں صدی میں پاکستان میں منتخب خاکہ نگار – ایک جائزہ – عائشہ طالب، 2021۔
- (16) اکیسویں صدی میں منتخب اردو مزاح نگاری کے تکنیکی رجحانات - حافظہ فرحین امجد، 2021۔
- (17) ذکیہ مشہدی کی افسانوی نثر کا تحقیقی جائزہ – ثنا پروین، 2022۔
- (18) اقبال کی منتخب نظموں میں محاکات نگاری – ایک جائزہ – شمیم اختر، 2023۔

SEMINARS AND CONFERENCES

A list of the seminars and conferences attended during this period:

- (1) فکر اقبال کی عصری معنویت، انٹرنیشنل کانفرنس، علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد، نومبر 2009۔
- (2) اکیسویں صدی میں فکر اقبال کی سیاسی، سماجی اور اخلاقی اہمیت، انٹرنیشنل کانفرنس، علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد، نومبر 2015۔
- (3) برداشت اور رواداری کی تعلیم میں اردو زبان کا کردار، شعبہ اُردو، جی سی ویمن یونیورسٹی، سیالکوٹ، 6 اپریل 2016۔
- (4) فکر اقبال کی روشنی میں تصوراتِ انسانیت، شعبہ اُردو، جی سی ویمن یونیورسٹی، سیالکوٹ، 15 مئی 2017۔
- (5) اقبال بطور شاعر اور فلسفی، شعبہ اُردو، جی سی ویمن یونیورسٹی، سیالکوٹ، اپریل 2017۔
- (6) جدید اُردو نظم، ایک روزہ ادبی سیمینار، شعبہ اُردو، جی سی ویمن یونیورسٹی، سیالکوٹ، دسمبر 2018۔
- (7) اکیسویں صدی میں اردو ادب، انٹرنیشنل آن لائن کانفرنس، شعبہ اُردو، جی سی ویمن یونیورسٹی، سیالکوٹ، اگست 2020۔
- (8) بیگانہ رہے دیں سے اگر مدرسہ زن، بزم فکر اقبال پاکستان، بین الاقوامی آن لائن فکر اقبال کانفرنس، 18 نومبر 2023۔

COURSES TAUGHT AT UNIVERSITY LEVEL

A list of the courses taught at university level during last years are:

شعبہ اُردو، جی سی ویمن یونیورسٹی، سیالکوٹ، میں مندرجہ ذیل کورسز پڑھائے ہیں:

- (1) اقبال کا خصوصی مطالعہ، بی ایس
- (2) اُردو میں مطالعہ اقبال کی روایت، ایم ایس
- (3) اُردو لغت نویسی - روایت و فن، بی ایس
- (4) اصول تحقیق و تدوین، بی ایس، ایم ایس
- (5) جدید نُنقیدی مباحث، بی ایس
- (6) اُردو ادب کی تاریخ اور ادبی تحریکیں، بی ایس
- (7) اُردو نظم کا فکری و فنی مطالعہ، بی ایس
- (8) اسالیب نثر، بی ایس
- (9) اُردو زبان - تشکیل و ارتقاء، بی ایس
- (10) اُردو انشا پردازی، بی ایس
- (11) ترجمہ نگاری - روایت و فن، بی ایس
- (12) اہم ادبی رجحانات، بی ایس
- (13) عالمی کلاسک، بی ایس

References may be provided on demand.

Dr. Rifat Choudhry

Lecturer

GC Women University, Sialkot.